

ららら♪クラシック

第29回 岡崎市民クラシックコンサート

ららら♪クラシックコンサート



TIME FOR FUN

華麗なるピアノ特集 ～夢の競演でたどる音楽史～

バッハからジャズまで豪華ピアニスト陣が綴る古今の2台ピアノ名曲特集。
誰もが認める名手たちがステージで生み出す煌びやかな音のタペストリー。

鍵盤が織りなす華麗な音世界が会場を包み込み、番組司会を務めた高橋克典によるトークも冴え渡ります。



上原彩子



近藤嘉宏



中野翔太



松永貴志



福間洸太郎



高橋克典(司会)



笠井美穂(アシスタント)

演奏曲

J.S.バッハ「ブランデンブルク協奏曲」
モーツァルト「2台のピアノのためのソナタ」
ムソルグスキー「展覧会の絵」
ドビュッシー「月の光」
チャイコフスキー「くるみ割り人形」
ガーシュウィン「ラプソディ・イン・ブルー」

※曲目は変更になる場合がございます。

2021 **12/4** sat. 開場 14:00 開演 14:30

会場 **岡崎市民会館 あおいホール**

入場料
〈全席指定〉
S席 5,000円
A席 4,000円
学生 1,500円
学生は25歳以下

チケット発売日 **10月16日(土) 10:00から**

発売日の購入枚数は
お一人様8枚まで

※発売日の取扱い開始時刻は、各販売所により異なります。
※公演内容・曲目等について、一部変更となる場合がございますので、ご了承ください。
※ご来場の際には、公共交通機関をご利用ください。
※予約・郵送の取扱い等については各販売所へお問い合わせください。

チケット販売場所

◆岡崎市民会館 ☎0564-21-9121
※電話予約は10月16日(土)の13:00より
◆岡崎市せきれいホール ☎0564-25-0511
◆岡崎市竜美丘会館 ☎0564-24-3951

チケットぴあ Pコード【204-964】
☎0570-02-9999(受付用)
※セブンイレブン、ファミリーマートでも
購入、お受け取りできます。

※未就学児の入場はご遠慮ください。
※公演内容・曲目等について、一部変更となる場合がございますので、ご了承ください。
※ご来場の際には、公共交通機関をご利用ください。
※予約・郵送の取扱い等については各販売所へお問い合わせください。

「お問合せ」岡崎市民会館
☎0564-21-9121 FAX0564-21-6973
〒444-0072 岡崎市六供町字出崎15番地1



ららら♪クラシック
公式サイト

ACCESS



交通案内
■名鉄東岡崎駅からタクシー5分
■名鉄東岡崎駅から徒歩25分
■名鉄バス停「菟田公園前」から徒歩5分
■名鉄バス停「本町」から徒歩5分

〈お車でお越しの場合〉
会館駐車場が満車の場合は「岡崎市民会館南駐車場」または、「市営菟田公園地下駐車場」(3時間無料サービス実施中)をご利用ください。

司会
高橋 克典



神奈川県横浜市生まれ。1993年『抱きしめたい』で歌手デビュー。

その後、俳優として『サラリーマン金太郎』や『特命係長只野仁』などのヒット作を得る。

最近では2020年大河ドラマ『麒麟がくる』、NHK-BSプレミアム『十三人の刺客』に出演するなど時代劇にも活躍の場を広げている。

両親は共に音楽家で小学生の頃はピアノとトランペットに親しみ、現在もロック・ジャズ・クラシックと音楽全般に関心をもっている。

アシスタント
笠井 美穂



福岡県岡垣町出身。九州大学文学部を卒業後、KYT鹿児島讀賣テレビに入社。報道リポーターや音楽番組のMCを担当する。その後フリーとなり、NHK北九州放送局で報道番組のキャスターを務める。現在はNHK『BSニュース』『手話ニュース』『ラジオニュース』をはじめ、TV・ラジオへの出演、イベント・セミナーの司会など幅広く活動。

ピアニスト
中野 翔太



江戸弘子に師事し、1999年からジュリアード音楽院プレ・カレッジに留学。その後、同音楽院に進み、2009年に同大学院を卒業。これまでにシャルル・デュトワ指揮/NHK交響楽団、小林研一郎指揮/読売日本交響楽団、小澤征爾指揮/ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団等、多数共演。第15回出光音楽賞受賞。浜松国際ピアノアカデミー2021の講師を務める。

クラシックを基盤に、作曲、編曲、ジャズ演奏など音楽活動の幅を広げている。

ららら♪クラシック コンサート



TIME FOR FUN

ららら♪クラシックコンサートとは
NHKのEテレの音楽番組「ららら♪クラシック」(2012年4月〜2021年3月)は、クラシック音楽の初心者にもその魅力を多彩な切り口でわかりやすく紹介して人気でした。その番組で紹介された名曲を、今度は生演奏でじっくり楽しんで頂こうと2018年からスタートしたのが「ららら♪クラシックコンサート」です。番組は終了してしまいましたが、番組のコンセプトを引き継ぎ、毎回趣向を凝らして豪華にお届けしていきます。クラシックコンサートのファンの広がりをお願いし、活動「ららら♪クラブ」のイベントとして開催されます。

ピアニスト
上原 彩子



第12回チャイコフスキー国際コンクール ピアノ部門において、女性としてまた日本人として史上初めての第一位を獲得。第18回新日鉄音楽賞フレッシュアーティスト賞受賞。2017年3月には、ベルリン及び日本国内4都市において、エアフ・インバル指揮ベルリン・コンツェルトハウス管弦楽団と共演、高い評価を受けた。2022年にはデビュー20周年を迎える。東京藝術大学音楽学部 早期教育リサーチセンター准教授。

ピアニスト
近藤 嘉宏



桐朋学園大学首席卒業。ミュンヘンにてG.オピッツ氏のもとで更なる研鑽を積む。1987年日本音楽コンクール第2位。現在までに30タイトル以上のCD、DVDをリリース。カーネギーホール、ウィーン・ムジークフェラインなど世界主要ホールでリサイタルを開催。2018年光州市立交響楽団(韓国)定期演奏会にソリストとして招かれるなど、国際的に活動の場を広げている。

ピアニスト/作曲家
松永 貴志



17歳でアルバム「TAKASHI」(EMI)でメジャー・デビュー。全米ヨーロッパ、アジア各国で「STORM ZONE」(Blue Note Records)発表。NYブルーノート・レーベル85年の歴史上、ジャズの帝王マイルス・デイビスの記録を塗り替え最年少リーダー・録音記録を樹立。第14回「出光音楽賞」受賞。また、博物館のテーマ曲を作曲。2017年、世界10カ国ツアーを開催。抜群のリズム感と圧倒的なピアニズムは世界中から高い評価を得ている。

ピアニスト
福間 洸太郎



パリ国立高等音楽院などで学ぶ。20歳でクリーヴランド国際コンクール優勝。これまでにカーネギーホール、ウイグモアホール、サントリーホールでリサイタル他、クリーヴランド管、イスラエル・フィル、NHK交響楽団など国内外のオーケストラとの共演も多数。CDは「バッハ・ピアノ・トランスクリプションズ」(ナクソスジャパン)など17枚をリリース。現在ベルリン在住。